

**II Pre-congreso UNAHUR hacia las 33° Jornadas de Jóvenes Investigadores (JJI) de la
Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM)**

***V Simposio Internacional. Imaginarios de lo contemporáneo: literatura y artes de la imagen
en Latinoamérica***

14 y 15 de octubre de 2026

Buenos Aires, Argentina

Convocatoria

La quinta edición del simposio internacional del Núcleo Disciplinario *Literatura, Imaginarios, Estética y Cultura*-AUGM se desarrollará entre el 14 y 15 de octubre de 2026 en la Universidad Nacional de Hurlingham (UNAHUR), provincia de Buenos Aires en el marco de la segunda edición del pre-congreso destinado a estudiantes de grado, posgrado, becarios de investigación y docentes en formación de UNAHUR como instancia previa a la participación en las *33° Jornadas de Jóvenes Investigadores (JJI) de la Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM)*, que se llevarán a cabo en la Universidad Federal de Rio Grande do Sul (UFRGS).

Nuestro simposio internacional sostiene que la contemporaneidad establece una relación singular con el tiempo, adhiriendo a él y tomando distancia simultáneamente. De manera que se trata de preguntar y de pensar cómo son y cómo se dan los imaginarios de lo contemporáneo en los modos de ver, significar y hacer, esto es, en los modos de crear y manifestarse estética y políticamente en distintas prácticas culturales latinoamericanas. Así, los imaginarios de lo contemporáneo –que son aquellos que no coinciden plenamente con su época– proponen el problema de la disidencia y del margen, de las minorías y de la invisibilidad, de una distancia que intenta leer más y menos oblicuamente. A partir de estas cuestiones proponemos examinar y debatir en este Simposio la literatura y las artes de la imagen –desde el teatro a la plástica y al cine, el video y el arte digital al alcance de la mano– tomados como discursos culturales, sociales y políticos en sus modos intempestivos de producción, percepción y circulación en el continente.

Ejes:

- Literatura latinoamericana y argentina contemporánea;
- Artes de la imagen en Latinoamérica y Argentina;
- Estética y política en la contemporaneidad.

Coordinan:

Mariné Nicola- Universidad Nacional del Litoral, UNL

Adriana Lamoso- Universidad Nacional del Sur, UNS

Participan

Este simposio tiene como objetivo central reunir a investigadores en general y a representantes académicos en el marco del Núcleo Disciplinario *Literatura, Imaginarios, Estética y Cultura* de AUGM que provienen de Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay, Chile, Bolivia para participar en mesas de debate. Estas mesas están organizadas en torno a ejes temáticos que permiten el abordaje de producciones teóricas y artísticas, el análisis crítico de temas, problemas y discusiones que tienen como objeto las dimensiones interculturales de América Latina.

Fechas límite presentación de resúmenes: 31/08/2026

Fecha límite presentación de ponencia completa: 2/10/2026

Quienes quieran participar como expositores en el simposio deben enviar sus resúmenes a marinenicola@yahoo.com.ar