

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR
BAHIA BLANCA

1
3
6

ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS B1

CODIGO: 98

AREA N°:

PROFESOR RESPONSABLE: Mariela K. Starc Bonaceto

CARGA HORARIA	Teoría	Práctica	Laboratorio	CANTIDAD DE SEMANAS	16
	30	30	---		

CORRELATIVAS

PARA CURSAR LA MATERIA		PARA APROBAR LA MATERIA	
APROBADAS	CURSADAS	APROBADAS	CURSADAS
* ---	---	* ---	---

DESCRIPCIÓN

El objetivo principal del curso es el desarrollo integrado de las cuatro macro-habilidades lingüísticas: comprensión auditiva y lectora, expresión oral y escrita. Se espera que los estudiantes adquieran habilidades de comunicación oral y escrita para desempeñarse tanto en situaciones cotidianas como en el ámbito académico y profesional: dar información personal, saludar de manera formal/ informal, expresar intenciones y deseos, dar opiniones, manifestar acuerdo/desacuerdo, hablar sobre fortalezas y debilidades, etc. Asimismo, se espera que utilicen expresiones idiomáticas de manera adecuada según el contexto; reconozcan los elementos no lingüísticos (gestos, pausas, etc.) que intervienen en la comunicación oral; y adquieran nociones acerca del habla de los argentinos y sus variedades regionales. Se establecen relaciones estrechas entre los contenidos lingüísticos y las temáticas socio-culturales desarrolladas en el curso de Cultura argentina (por ejemplo, el tango, la historieta, las costumbres) con el fin de propiciar el aprendizaje significativo e integral.

PROGRAMA SINTÉTICO

Para la práctica lingüística y comunicativa se presentan propuestas de trabajo variadas que consideran la implicación del alumno en el uso de la lengua. Entre las actividades se incluyen las siguientes: lectura global y detallada de diferentes tipos de textos, formulación de preguntas e hipótesis, ejercicios de comprensión auditiva, relato de experiencias personales y anécdotas, juegos de rol y redacción de textos sencillos y de mediana complejidad.

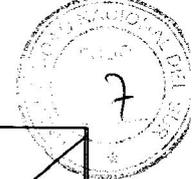
PROGRAMA ANALÍTICO

Unidad 1 – ¿Cómo me veo?

Contenidos léxico-gramaticales: Usos específicos de *ser* y *estar*. Verbos de cambio: *volverse*, *quedarse*, *convertirse en*, *llegar a ser*, *ponerse*, etc. Vocabulario referido al cuerpo y a la personalidad. Modismos relacionados con las partes del cuerpo.

Contenidos funcionales: Describir personas por su aspecto físico y su carácter. Expresar cambios y transformaciones. Expresar opinión personal y valoraciones.

Contenidos socio-culturales: La imagen y la estética. Historieta: Gente difícil (Maitena).



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR BAHIA BLANCA	2 3
ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS B1	
	CODIGO: 98
	AREA N°:

Canción: Breve descripción de mi persona (Cuarteto de Nos)

Tipos textuales: Anuncio publicitario, artículo periodístico, noticia, carta de lector, historieta.

Unidad 2 – ¿Adónde vamos?

Contenidos léxico-gramaticales: Uso del modo indicativo y subjuntivo en oraciones relativas. Vocabulario referido al turismo. Construcciones impersonales: *es importante, es conveniente, es aconsejable*, etc. *Se* impersonal y pasivo. Uso de *uno, una, cualquiera*, segunda persona y *todo el mundo* con valor de generalidad e impersonalidad.

Contenidos funcionales: Describir atractivos turísticos. Expresar expectativas futuras con respecto a un viaje. Recomendar, sugerir. Referirse a un antecedente conocido o desconocido. Expresarse con diferentes índices de impersonalidad y generalidad.

Contenidos socio-culturales: América del Sur. Destinos turísticos. Barrios porteños. El carnaval. "Historias de cronopios y de famas" (Julio Cortázar). Tango: Uno (Discépolo/Mores)

Tipos textuales: Folleto turístico, correo electrónico, informe periodístico, noticia, cuento.

Unidad 3 – ¿Qué comemos?

Contenidos léxico-gramaticales: Vocabulario referido al mundo gastronómico. Uso del modo indicativo y subjuntivo en oraciones temporales. Preposiciones *para* y *por*. Verbos que cambian su significado según se usen con *se* o no: *acordar/acordarse, quedar/quedarse, ir/irse*, etc. *Se* en acciones involuntarias.

Contenidos funcionales: Dar instrucciones. Reconocer y describir platos e ingredientes típicos de América Latina. Rituales sociales: comidas y salidas. Relacionar diferentes momentos del discurso. Expresar temporalidad.

Contenidos socio-culturales: Alimentación. Comidas típicas. El supermercado. Costumbres argentinas.

Tipos textuales: Receta, menú, informe periodístico, carta formal (invitación, reclamo, etc.)

Unidad 4 – ¿Te gusta mi casa?

Contenidos léxico-gramaticales: Uso del modo indicativo y subjuntivo en oraciones finales. Pretérito imperfecto del subjuntivo. Vocabulario referido a viviendas y problemáticas habitacionales. Vocabulario referido a elementos del hogar.

Contenidos funcionales: Interpretar avisos clasificados. Expresar finalidad. Describir viviendas y condiciones de vida. Expresar opiniones.

Contenidos socio-culturales: Tipos de vivienda en Argentina y Latinoamérica. Compra/alquiler. Problemas sociales de vivienda. Intercambio de casas. Cuento: "Casa Tomada" (Julio Cortázar).

Tipos textuales: Artículo periodístico, aviso clasificado, carta de solicitud de información, cuento.

Unidad 5 – ¿Cómo nos informamos?

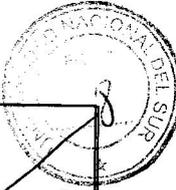
Contenidos léxico-gramaticales: Estilo indirecto. Verbos de decir: *afirmar, sugerir, preguntar*, etc. Vocabulario referido a los medios de comunicación.

Contenidos funcionales: Transmitir lo dicho por otro. Expresar diferentes matices en el discurso referido. Expresar opiniones. Manifiestar acuerdo/desacuerdo.

Contenidos socio-culturales: Los medios de comunicación. La objetividad de las noticias. Publicidad.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR
BAHIA BLANCA

3
3



ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS B1

CODIGO: 98

AREA N°:

Tipos textuales: Artículo periodístico, anuncio publicitario, noticia.

Unidad 6 – ¿Cuál es su trabajo?

Contenidos léxico-gramaticales: Vocabulario referido al mundo laboral. Uso del Pretérito Imperfecto, Perfecto y Pluscuamperfecto del subjuntivo. Conectores.

Contenidos funcionales: Hablar de sí mismo. Convencer. Preparar el *curriculum vitae* y la carta de presentación. Interactuar en una entrevista laboral.

Contenidos socio-culturales: Trabajo y condiciones laborales en América Latina. Búsqueda de empleo. La entrevista laboral.

Tipos textuales: Avisos clasificados. *Curriculum vitae*. Carta de presentación.

CONDICIONES DE APROBACIÓN

Para aprobar el curso se requiere:

- Obtener un puntaje igual o superior a 60/100 en el trabajo final escrito y oral.
- Cumplir con un 75% de asistencia a clase.

BIBLIOGRAFÍA

Alonso Raya, R. y otros (2005) *Gramática básica del estudiante de español*. Difusión.
Bértora, M., Podadera, L. y Gallego Giráldez, B. (2013) *100 ejercicios de Subjuntivo*. 1a ed. Buenos Aires: Voces del Sur.
Bianco, F. y Rodríguez, J. (2014) *Horizonte ELE 3: Nivel Intermedio*. Coordinado por Fanny Bierbrauer. 1a ed. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
Gutiérrez, A. (2009) *100 ejercicios de preposiciones*. 1a ed. Buenos Aires: Voces del Sur.
Marín, M. (2008) *Una gramática para todos*. 1a ed. Buenos Aires: Voz activa.
Ochoa, M. L. (2008) *Taller de Audio ELE*. 1a ed. Buenos Aires: Asociación Argentina de Docentes de Español – AADE Ediciones.
Diccionario de la Lengua Española – Diccionario Panhispánico de Dudas: <http://www.rae.es/>
Manual del Español Urgente: <http://www.fundeu.es/manual-espanol-urgente.html>

FIRMA PROFESOR RESPONSABLE

Mariela Stare Bonaceto

VISADO

COORDINADOR AREA

SECRETARIO ACADÉMICO

DIRECTOR
DEPARTAMENTO

Trad. LAURA A. BENEDETTI
SUBSECRETARIA DE RELACIONES
INTERNACIONALES
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR