



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL  
ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA  
ASIGNATURA ELECTIVA**

**I. OBJETIVOS**

- Ofrecer una capacitación en español a los estudiantes extranjeros no hispanoparlantes.
- Desarrollar las cuatro macro-destrezas básicas en español.
- Consolidar una metodología de trabajo orientada al enfoque CELU, basada en el trabajo con los géneros discursivos.
- Presentar un panorama de los aspectos culturales de Argentina y nuestra región Litoral
- Valorar el estatus del español como lengua de comunicación global.

**II. CONTENIDOS GRAMATICALES**

Pronombres sujeto

Artículos

Verbo ser

Presente indicativo verbos regulares

Presente indicativo verbos irregulares

Objeto directo

Objeto indirecto

Pasiva con SE

Pretérito del indicativo verbos regulares

Pretérito del indicativo verbos irregulares

Futuro simple / Ir a

Ser / estar Contraste – Estar + ando/endo

Pretérito Imperfecto del indicativo

Contraste: pretérito perfecto e imperfecto

Modo indicativo condicional

Presente del Subjuntivo

Imperfecto del subjuntivo

Contraste indicativo subjuntivo

Pretérito Pluscuamperfecto

Conectores de causalidad-finalidad-consecuencia-adversativos-ordenadores del discurso.

Uso de preposiciones: en/a/desde/para/hacia/por/de/Contracciones: al/ del



### III BIBLIOGRAFÍA

El cursado de la asignatura no implica trabajar con un único libro, sino que cada comisión trabajará con una carpeta de materiales provenientes de diferentes materiales, así como textos genuinos de circulación social, tales como artículos, revistas, publicidades, etc. Los manuales de español para extranjeros, producidos en Argentina, y que sirven como material de referencia, son los que se detallan a continuación:

- Autieri, Gassó y otros (2001) *Voces del Sur I*. Nivel básico. Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- Autieri, Gassó y otros (2002) *Voces del Sur II*. Nivel Intermedio. Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- Copes, A. & Brengio, G. (coomp.) (2010) *Pistas de lectura. Veinte textos breves de santafesinos con actividades para estudiantes de ELE*. Santa Fe. Ediciones UNL.
- *Aula del Sur I*. (2010) Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- *Aula del Sur II*. (2010) Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- *Aula del Sur III* (2010) Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- *Canciones del Sur. Para aprender español*. Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- Seguí, V. (2014) *Horizonte I*. Ediciones de la UNC.
- Valles, V. & Gebauer, V. (Coord.) (2014) *Horizonte II*. Ediciones de la UNC.
- Bianco, F. & Rodríguez, J. (Coord.) (2014) *Horizonte III*. Ediciones de la UNC.
- Gutiérrez, A. (2013) *100 ejercicios de preposiciones*. Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- Gutierrez, A. & Autieri, B. (2013) *100 ejercicios de ser y estar*. Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- Bertola, M. & Podadera, L. (2013) *100 ejercicios de subjuntivo*. Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- Lodeiro, M. (203) *100 ejercicios de pronunciación*. Bs. As. Ediciones Voces del Sur.
- Gutierrez Araus, M. (2005) *Problemas fundamentales de la gramática del español como 2/L*. Madrid, Arco Libros.



- Montaner Montava, A. (2003) *Juegos y actividades para enriquecer el vocabulario*. Madrid, Arco Libros.
- Moreno Fernández, F. (2000) *80 ejercicios de gramática española para hablantes de portugués*. Madrid, Arco Libros.
- Brengio, G. & Vázquez, M. (2003) *Desde Aquí. Propuesta para estudiantes de ELE*. Editorial Santa Fe.

#### **IV RÉGIMEN DE ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN:**

Para regularizar la asignatura y poder rendir examen final, el alumno deberá cumplir con el 80% de la asistencia, entregar el 80% de los trabajos prácticos y aprobar un parcial o su respectivo recuperatorio.

##### **Evaluación**

La evaluación se llevará a cabo a través de dos modalidades: La *evaluación de procesos* que implica considerar todas las actividades áulicas, la participación en clase, la realización de prácticos, la ejercitación oral, entre otros aspectos y la *evaluación de productos* que implica, mediante instrumentos de evaluación concretos medir el nivel de desempeño alcanzado por el alumno.

##### **Examen final**

El examen final consistirá en una instancia escrita y otra oral. En la primera, el alumno deberá realizar una producción escrita a partir de los géneros discursivos trabajados en clase, según el nivel alcanzado. En la segunda, el alumno deberá hacer una presentación personal y una breve exposición sobre algún tema acordado previamente con el equipo de cátedra. En ambas instancias se evaluarán las destrezas lingüísticas de manera integrada, a partir de una grilla de evaluación.



### **V CARGA HORARIA Y CRÉDITOS:**

La asignatura constará de una carga horaria de 90hs. repartidas en 60hs. presenciales y 30hs. de autogestión por aula virtual. Total 6 créditos.

### **VI DOCENTES A CARGO**

**Jefe de cátedra:** Fabián R. Mónaco (Profesor Asociado Ordinario – FHUC - UNL)

**Ayudantes:** Prof. Inés Giménez, Prof. Andrés Efrón, Prof. Sofía Doumani, Prof. Maia Swiatek.