

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA**

AÑO LECTIVO: 2016

REGIMEN DE CURSADA: Cuatrimestral (2º cuatrimestre) Promoción sin examen final- Promoción con examen final- Promoción con cursada regular y examen final

EQUIPO DOCENTE: Titular: Miguel Ángel Silva.
Jefe de Trabajos Prácticos: Nora Marcela Car

1. FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS.

Fundamentación

El presente programa de estudios tiene como finalidad incorporar los elementos básicos epistemológicos de la disciplina geográfica necesarios para una adecuada formación general de los profesores y licenciados de la Carrera, con el objetivo de propender a una interpretación profunda de las realidades y de los discursos geográficos en conexión con el pensamiento filosófico y científico en general, como asimismo tratar las sucesivas rupturas y fragmentaciones que el cuerpo de la Geografía ha desarrollado a lo largo de la historia de su conformación.

Ello implica articular las tres unidades en un Eje Central, que en este caso reconoce una fuerte impronta cultural crítica.

Los ejes secundarios corresponden a una unidad referida a aspectos básicos de la filosofía de la ciencias (especialmente las sociales). La segunda unidad focaliza su atención en los discursos geográficos modernos desde la Ilustración hasta fines del siglo XX y la tercer unidad se focaliza en los discursos posmodernos y alternativos.

La cátedra trabaja sobre la convicción de considerar a la geografía como una ciencia social crítica. Para ello releva y rescata los relatos más significativos que le dan sentido. Paralelamente referencia constantemente a las relaciones entre sujetos, objetos, saberes y poderes constituidos en la praxis o en las vías discursivas. Todas estas discursividades referencias implícitamente los marcos metodológicos generales que se conectan con las teorías analizadas.

Objetivos

- Caracterizar crítica, reflexiva y comparativamente los marcos teórico-conceptuales y metodológicos y la relevancia social de las corrientes epistemológicas de la Geografía a escala nacional e internacional
- Determinar los grados de conexiones, superposiciones y contradicciones discursivas entre las distintas formas de concepciones filosóficas de las ciencias naturales y especialmente de las ciencias sociales.
- Focalizar los grados de preponderancia de los elementos objetivos y subjetivos en el momento de plantear una problemática de enseñanza o investigación.
- Identificar disciplinaria y transdisciplinariamente la construcción geográfica en contextos locales o globales y su agiornamiento al sistema tecnológico y/o científico.
- Detectar los grandes momentos de rupturas o continuidades epistemológicas en la geografía contemporánea.
- Vislumbrar los elementos utilitarios-empíricos o imaginarios-inconscientes en el momento del análisis de una forma de pensamiento en la cultura contemporánea.

- Comprender la dinámica de los complejos mecanismos de interacciones de las sociedades y el espacio, con énfasis en la incidencia de la cultura moderna y posmoderna como articuladores de los mismos.
- Analizar los distintos discursos geográficos del capitalismo tardío y las líneas de articulación transdisciplinaria con los discursos alternativos a finales del siglo XX y principios del XXI.

3. CONTENIDOS y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

CONTENIDOS

EJE TEMÁTICO PRIMERO: FILOSÓFICO y METODOLÓGICO DE LAS CIENCIAS.

- a) El problema del conocimiento humano. El conocimiento vulgar y el conocimiento científico.
- b) Las clasificaciones científicas. El criterio de clasificación neo-kantiano. Las clasificaciones científicas neo-positivistas. El criterio de clasificación popperiano. El criterio de clasificación habermasiano.
- c) Las ciencias naturales. Objeto y campo de estudio. Metodología inductiva y deductiva. El explanandum y la predicción científica.
- d) Las ciencias sociales. Objetos y campos de estudio. Metodología de las mismas. Funcionalismo. Individualismo metodológico. Hermenéutica y comprensión. Metodología dialéctica y teoría crítica.
- e) Concepto de Paradigma y Revolución Científica de Thomas.S.Kuhn. Relativismo epistemológico. La noción de ruptura epistemológica de G.Bachelard. La ciencia como acumulación de conocimientos y la ciencia como revisión crítica de los mismos
- f) Las relaciones entre ética, ciencia, saber y poder. Michel Foucault y el concepto de episteme.
- g) Teoría del reconocimiento de la tradición crítica frankfurtiana. Axel Honneth.

EJE TEMÁTICO SEGUNDO: TEORÍAS Y DISCURSOS GEOGRÁFICOS MODERNOS

- a) El discurso regionalista: legitimidad histórica en su conformación. Influencias funcionalistas y durkhemianas. Individuación espacial y auto-suficiencia regional. Los planteos de Richard Hartshorne y Alfred Hettner. Las corporaciones regionalistas francesas. Su prolongación en el siglo XX. Crisis del pensamiento regional.
- b) El discurso analítico-cientificista. Necesidad de su adecuación a la sociedad tecnológica de posguerra. El análisis locacional. La especialidad relativa. Los orígenes del movimiento en Reino Unido y USA. Teorías de sistema y Modelos normativos. El contexto de la racionalidad instrumental.
- c) El discurso psicologista y subjetivo. Percepción y Comportamiento. Espacio y Conductismo-Una nueva re-adaptación del Positivismo. La reacción humanista. Valores en Geografía. Geografía Humanista. Espacio y Estética. Espacio y Cultura.
- d) El discurso radical. Heterogeneidad en su conformación y alcances. Marxismo y Geografía. Dialéctica y espacio social. Determinismo económico marxista y heterodoxia cultural marxista como sustento de los enfoques. Los movimientos radicales en el primer mundo y en Latinoamérica.

EJE TEMÁTICO TERCERO: TEORÍAS Y DISCURSOS GEOGRÁFICOS ALTERNATIVOS

- a) Geografías culturales de la posmodernidad. Relativización contextual discursiva y alteridad.
- b) Las geografías imaginarias. Inconsciente y especialidad. Imaginarios colectivos en su relación con la especialidad.
- c) Dialéctica Espacial y otredad. El pensamiento geográfico entre la realidad y la ficción. El pensamiento de Edward Soja.
- d) Geografía y Género. Etnias, minorías, subjetividad y sexualidad. Espacios y Cuerpos.
- e) Geografías de las marginalidades. La voz de los sin voz. Poder y especialidad. Los caminos de Foucault. Críticas al poder y al pensamiento ordenador.
- f) De-construcción y Post-estructuralismo. Críticas poscoloniales y orientalismo. Los estudios culturales. Críticas a la racionalidad y al pensamiento único.
- g) Los estudios culturales latinoamericanos. Transdisciplina y recepción en la academia geográfica argentina. Los estudios de las epistemologías descoloniales.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Eje Temático Primero

- Wartofsky,Marx: Introducción a la filosofía de la ciencias. Alianza Universidad. Madrid. 1987.
- Klimovsky, Gregorio: Las desventuras del conocimiento científico. A-Z. Editorial. Buenos Aires. 2002.
- Kuhn, Thomas. S: La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de Cultura Económica. Bs. As. 1988
- Geymonat, Ludovico: Historia y filosofía de las ciencias. Tomos I al III. Editorial Crítica. Barcelona. 1985
- Díaz, Esther (ed): La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad. Editorial Biblos. Bs. As. 2007
- Morin, Edgar: El método Editorial Cátedra. Madrid. 1995
- Hernández Baqueiro, Alberto: Ética actual y profesional. Thomson Editorial. México. 2006
- Díaz, Esther: Entre la tecnociencia y el deseo. Editorial Biblos. Bs. As. 2010.
- Giorgi, Gabriel y Rodríguez, Fermín (comp.): Ensayos sobre biopolítica. Paidós editorial. Bs. As. 2009
- Gomez, Ricardo J: Neoliberalismo y pseudociencia Lugar Editorial. Bs. As. 1995
- Burke, Peter: Historia y teoría social. Amorrortu Editores. Bs. As. 2007.
- Casullo, Nicolás (comp.): El debate Modernidad-Posmodernidad. Retórica Ediciones. Bs. As. 2004
- Honneth, Axel: Patologías de la razón. Historia y actualidad de la teoría crítica. Katz Editorial. Bs. As. 2009.

Eje temático Segundo

- Ortega Valcárcel, José: Teoría de la Geografía. Ariel, Madrid. 2002
- Ortega Cantero, Nicolás: Geografía y Cultura. Alianza Universidad, Madrid. 1987
- Hagggett, Peter: Geografía, una síntesis moderna. Ed. Omega. 1990
- Gregory, Derek: Ideología, ciencia y geografía humana. Editorial Oikos-Tau. Barcelona 1982
- Gomez Mendoza. J (et al): El pensamiento geográfico. Alianza Universidad. 2005
- Gould, Peter: Pensamientos sobre la Geografía. Revista Geo-crítica. Barcelona. Nº 69. 1984
- Hiernaux, Daniel y Lindón, Alicia (comp.): Tratado de Geografía Humana. Editorial Anthropos. Madrid. 2006
- Glick, Thomas: La nueva geografía. En Revista Anthropos. Nº 43. Barcelona. 1994
- Harvey, David: Teorías, leyes y modelos en geografía, Alianza Universidad. Madrid. 1990

- Romero J (coord.): Geografía Humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado. Ariel Editorial. Barcelona. 2007.
- García Canclini, Néstor: Imaginarios Urbanos. EUDEBA. Bs. As. 2007.
- Thrift, Nigel and Mike Craig: Thinking Space. Routledge Editions. London and N. York. 2000.

Eje temático Tercero

- Soja, Edward: Thirdspace. Blackwell Publishers. Oxford and Cambridge (MA). Londres. 1997.
- Gregory, Derek: Geographical Imaginations. Blackwell Publishers. Oxford and Cambridge (MA). London. 1999
- Gregory, Derek: The Colonial present. Blackwell Publishers. Oxford and Cambridge (MA). London. 2007
- Harvey, David: Espacios de Esperanza. Akal Editorial, Madrid. 2002
- Pred, Allan and Gregory, Derek: Violent geographies: Fear, terror and political violence. Blackwell Publishers. Oxford and Cambridge (MA) London. 2008
- Said, Edward: Orientalism. Vintage. Nueva York. 1979
- Johnston, Ron (ed): The dictionary of Human Geography. Blackwell Publishers. Oxford and Cambridge (MA). 5ta Edición. London. 2007
- McKee Irwin, Robert et al: Diccionario de Estudios Culturales latinoamericanos. Editorial Siglo XXI. Bs. As. 2009
- Thrift, Nigel: Non representational Theory: Space, Politics, Affect. International Library of Sociology. Routledge Editions. London. 2007
- Gregory, Derek and Pred, Allan: Fear, terror and political violence. Routledge. London. 2007
- Arfuch, Leonor (comp.): Pensar este tiempo. Espacios, afectos, pertenencias. Paidós Editorial. Bs. As. 2005
- Bhabha, Homi: Nación y Narración, entre la ilusión de una identidad y las diferencias culturales. Siglo XXI Editores. Bs. As. 2010.
- De Sousa, Santos Boaventura: Para descolonizar Occidente. CLACSO. Prometeo Libros. Buenos Aires. 2010.

Bibliografía General

- Bachelard, Gastón: La poética del Espacio. Fondo de Cultura Económica. México. 2009
- Bachelard, Gastón: La formación del espíritu científico. Siglo XXI Editorial. Bs. As. 1974
- Bunge, Mario: Ciencia, pseudociencia e ideología. Alianza Universidad. Madrid. 1985.
- Jameson, Fredric: Capitalismo o la lógica cultural del capitalismo tardío. Imago Mundi. Buenos Aires. 1993
- Bhabha, Homi: The location of culture. Routledge. Nueva York. 1994
- Spivak, Gayatri: The postcolonial critic. Routledge. Nueva York. 1990
- Payne, Michael: Diccionario de Teoría Crítica y estudios culturales. Paidós Editorial. Buenos Aires. 2002
- Grunner, Eduardo: El fin de las pequeñas historias. Colección Espacios del saber. Paidós Editorial. Buenos Aires. 2005
- Marí, Enrique: Elementos de epistemología comparada. Editorial Punto Sur. Bs. As. 1990

- Lefebvre, Henri: La production del espace. Anthropos. París. 1974
- Cahoon, L.E.: From modernism to postmodernism: an anthology. Blackwell Publishers. Oxford and Cambridge, MA. 1997.
- Rabinow, Paul y Dreyfus, Hubert: Michel Foucault, más allá del estructuralismo y la hermenéutica. Editorial Nueva Visión. Bs.As. 2001
- Foucault, Michel: Vigilar y Castigar. Editorial Siglo XXI. México. 2002
- Foucault, Michel: Microfísica del Poder. Ediciones de La Piqueta. Madrid. 2002
- Silva, Miguel Ángel: Otros espacios, otros lugares y segregaciones socio-culturales en la narrativa de J. Steinbeck. IX Jornadas de Investigación. UNLP. La Plata. 2007
- Thrift, Nigel: Knowing Capitalism. Sage Publications (CA). 2005
- Thrift, Nigel: Spatial formations. Space Publications (CA) 1996
- Harrison, Stephan : Entanglements and nature and culture. Reaction Books. 2004.
- Lash, Scott: Sociología del Posmodernismo. Amorrortu Editores. Bs.As. 2ª Edición. 2007
- Richard, Nelly (comp.): En torno a los estudios culturales. Localidades, trayectorias y disputas. Editorial Arcis-Clacso. Bs.As. 2010.
- Ricoeur, Paul: Hermenéutica y Acción. Prometeo Libros. Bs.As. 2008
- Gombrich, E.H.: La historia del arte. Phaidon Press. London and N.York. 2009
- Deleuze, Gilles y Guattari, Félix: Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia. Pre-textos Editorial. Valencia. 2006
- Sautu, Ruth: Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación. Editorial Lumiere. Bs.As. 2005
- Brauer, Daniel (ed): La historia desde la teoría. Vol 1. Prometeo Libros. Bs.As. 2009
- Morley, David: Medios, modernidad y tecnología. Gedisa Editorial. Barcelona. 2007

4. METODOLOGÍAS DE TRABAJO Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN

La asignatura Teorías y Metodologías contemporáneas de la geografía, por su propia naturaleza tratará de constituirse en una cátedra transversal que pueda indagar, no sólo sobre las problemáticas teóricas inherentes y constitutivas de la misma, sino que también generará en el estudiante interrogantes sobre el rol de la misma en la estructura curricular formal y también sobre los grados de transferencia y receptividad de los conocimientos teóricos impartidos en otras asignaturas.

Se pretende que el profesor actúe –más que un mero expositor– como un mediador de los conocimientos a transmitir. Ello permitirá re-significar su rol como agente de cambio y a su vez cómo la disciplina puede ejercer un efecto transformador en la universidad y también en la sociedad.

El rol de mediador, en este sentido ofrece la ventaja de cuestionarse como docente y como alumno en la tarea aulica cotidiana y a su vez permite un análisis crítico de los contenidos formales de la asignatura. El diálogo sobre problemáticas centrales siempre estará a disposición del alumnado, permitiendo al docente seleccionar aquellos contenidos que son sustantivos y que se constituyen en axiales del programa de la materia e incorporar aquellos que el alumnado considere prioritarios y de relevancia actual.

La asignatura se cursará bajo la modalidad:

a) Promoción sin examen final. Para aprobarla los alumnos deberán asistir al 75% de las clases teórico-prácticas, aprobar dos parciales con una nota mínima de 6 puntos (ambos parciales tendrán sus recuperatorios) y la presentación de un trabajo monográfico integrador .

b) Promoción regular con examen final: deberán asistir al 75% de las clases teórico-prácticas, aprobar dos parciales con nota mínima de 4 puntos. Ambos parciales tendrán sus recuperatorios.

c) La promoción con examen final libre se implementará a través de dos modalidades

1. Examen final libre unificado. La prueba escrita y la prueba oral se administrarán en la misma oportunidad en las fechas de examen establecidas en el calendario académico.

2. Examen final libre en dos etapas. La primera etapa versará sobre los contenidos requeridos para la aprobación de la cursada regular y se administrará en las mesas correspondientes a los llamados de febrero/marzo y julio/agosto. La aprobación de esta instancia habilitará a los estudiantes a presentarse para rendir la materia en condición de regulares en las mesas sucesivas

CRONOGRAMA TENTATIVO EN LA DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS

UNIDAD 1: 11/8/2016 a 15/9/2016

UNIDAD 2 : 22/9/2016 A 20/10/2016

UNIDAD 3 : 27/10/2016 a 10/11/2016

5. ANEXO: Plan de Trabajos Prácticos

Trabajo Práctico N° 1

- La Construcción histórica del pensamiento Geográfico

Trabajo práctico N° 2 .

- Los orígenes de la Geografía moderna.

Trabajo práctico N° 3 .

- La geografía Clásica.

Trabajo práctico N° 4.

- Filosofías racionalistas y geografías analíticas-

Trabajo práctico N° 5

- Las filosofías idealistas y las geografías de la Subjetividad-

Trabajo Práctico N°6 .

- Marxismo y estructuralismo en Geografía.

Trabajo práctico N° 7

- Propuestas alternativas de la historia de las ideas geográficas en el marco de la Filosofía de las ciencias

Trabajo práctico N° 8.

- Los postulados de la posmodernidad-

Los mismos consistirán en lectura y comentario de textos con crítica y debate sobre las propuestas presentadas.

Bibliografía Obligatoria:

- Delgado Mahecha, Ovidio(2003) Debates sobre el espacio en la Geografía Contemporánea. Universidad Nacional de Colombia. Red de estudio de Espacio y Territorios, Unibiblos; Cap V . Disponible en : www.bdigital.unal.edu.co/1280/2/01PREL01.p
- Guzmán Ramos, Aldo. “ Notas para la Historia del pensamiento Geográfico en Geografía”. Revista Geo Notas . Departamento de Geografía . Universidad Estadual de Maringá
- Harvey, David (2007 ed. Española). Espacios del capital. Hacia Una geografía crítica. Madrid. Editorial Akal.
- Lindón , Alicia . Hiernaux, Daniel (2010) Los giros de la Geografía Humana. Desafíos y horizontes. Iztapalapa. México . División de Ciencias sociales y Humanidades. Anthropos. Pp. 23 a 41.
- Nogué, Joan y Romero, Joan (2006) Las otras Geografías. Edit. Tirant Lo Blanch. Valencia
- Ortega Valcárcel , José (2000) Los horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía. Barcelona, Ariel –
- Soja, Edward. (1997) . El tercer espacio. Ampliando el horizonte de la imaginación geográfica. Conferencia . Geographicós N° 8
- Unwin, Tim . El lugar de la Geografía.(1995). Madrid . Editorial Cátedra.ota: