

**A Literatura Colonial Brasileira**

**Assis/SP - FCL**

**Licenciatura em Letras**

**EMENTA:**

O domínio pedagógico do conteúdo será promovido por atividades que envolvem (1) a investigação do processo de constituição da vida literária no Brasil desde suas origens; (2) o estudo dos principais tendências e gêneros difundidos pelas manifestações literárias brasileiras do período colonial; (3) a discussão do processo histórico que envolve a constituição da literatura brasileira e as ressonâncias de alguns elementos do complexo colonial sobre a tradição das culturas brasileiras; (4) estudo das obras literárias produzidas no Brasil entre os séculos XVI e XVIII.

Conteúdo programático:

1. O contexto histórico da constituição da literatura brasileira;
2. Literatura, cultura e sociedade: o complexo colonial e o imaginário cultural brasileiro;
3. Principais motivos e tendências da literatura colonial brasileira.
4. Manifestações literárias no Brasil;
5. O sermão de Antônio Vieira;
6. Gregório de Matos e o barroco brasileiro;
7. José Basílio da Gama e o epos setecentista;
8. Tomás Antonio Gonzaga e a poesia árcade.